

יובל צורן - מנצח

יובל צורן תואר לאחרונה על ידי המגזין גראמפון כ"אחד המנצחים הייחודיים ביותר כיום". יובל צורן הוא מנצח ישראלי מן הבולטים בדורו, בעל רפרטואר רחב ומגוון, פעיל במיוחד בתחומי האופרה והמוסיקה העכשווית וזוכה לשבחי הביקורת המקומית והבינלאומית על הופעותיו. החל מ-2022 הוא מכהן כ**מנהל האמנותי של חג המוסיקה הישראלית**, פסטיבל ארצי ביזמת משרד התרבות והספורט, שמטרתו לחשוף את הקהל הישראלי למיטב העשייה המוסיקלית האמנותית בארץ. יובל כיהן כ**מנצח בית באופרה של פרנקפורט**, היה חבר בתכנית **לאמנים צעירים של האופרה המלכותית קובנט גארדן בלונדון**, והופיע עם תזמורות ואנסמבלים מובילים ובפסטיבלים מרכזיים בארץ, באירופה ובאמריקות. פרויקטים נבחרים בתקופה האחרונה כוללים את הפקת **האיטלקיה באלג'יר** באופרה הישראלית, קונצרט הבכורה שלו ב**פסטיבל רוסיני בפזארו**, ובכורת האופרה **קערת הקריסטל** מאת חנה אג'אשווילי עם **אנסמבל מיתר**.

יליד 1976, יובל צורן הוא **בוגר האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים** בפסנתר (פרופ' בנימין אורן) ובניצוח (פרופ' מנדי רודן ז"ל), ושל **הסטודיו הלאומי לאופרה בלונדון**. בשנת 2002 התקבל להיות המנצח הראשון בתכנית **לאמנים צעירים בבית האופרה המלכותי קובנט גארדן בלונדון**. במהלך הזמן שבילה שם הצטרף לצוות המוסיקלי של בית האופרה בהפקות רבות ושימש כעוזר מנצח למנהל המוסיקלי **סר אנטוניו פפנו**. מאז שעזב את האופרה המלכותית הרחיב את הרפרטואר שלו תוך עבודה עם מנצחים מהשורה הראשונה כ**דניאל הארדינג**, **איבן פישר**, **קיריל פטרנקו סבסטיאן וייגלה ואחרים**, ובבתי אופרה מובילים כמו **האופרה המלכותית הדנית**, **פסטיבל גלייבורן**, **הליסיאו בברצלונה**, **אקס אן פרובאנס** ועוד. בשנת 2008 מונה להיות **מנצח הבית באופרה של פרנקפורט** לאחר הופעת הבכורה שלו בהפקה חדשה של האופרה **הוורד הלבן** של אודו צימרמן, מינוי שהחזיק בו עד 2012. במהלך תקופתו בפרנקפורט ניצח על הפקות רבות של רפרטואר מגוון ורחב ביניהן **לה טרוויאטה**, **חסדו של טיטוס**, **נישואי פיגארו**, **חליל הקסם**, **איל טריטיקו**, **השודדים**, **בטבעת החנק**, **און וינגרייב** ועוד. כמו כן ניצח על מספר פרויקטים מיוחדים בהפקות בכורה כמו האופרה **מתחת לקרח** מאת יורן ארנקה, הבכורה העולמית ל**פיירו-סופו של לילה** מאת ינס יונלייט והפרוייקט **אלף תשע מאות** שכלל גרסאות מבוטמות ליצירות של **זמלינסקי**, **שנברג**, ו**לשיר על הארץ של מאהלר**.

כמנצח אורח, הופיע יובל צורן עם **האופרה הישראלית** (דון קארלו, מפיסטופלה, מקבת, וורתר, נבוקו, הספר מסביליה, האיטלקיה באלג'יר), **האופרה באולדנבורג** (לוהנגרין מאת שארינו), האופרה של פרנקפורט, האופרה המלכותית, קובנט גארדן (בכורה עולמית ל**ציפור לילה** מאת דומיניק לה ז'נדר), **הביאנאלה במינכן**, **הרוהר טריינאלה**, **חג המוסיקה הישראלית** ועוד. הוא עבד עם תזמורות מובילות כמו **תזמורת פילהרמוניה בלונדון**, **התזמורת של עידן התבונה**, **התזמורת הסימפונית ירושלים**, **התזמורת הסימפונית הברזילאית**, **התזמורת הסימפונית הישראלית ראשון לציון** ו**תזמורת קאמרטה ירושלים** כמו גם עם אנסמבלים מובילים כמו **אנסמבל מודרן**, **אנסמבל רזוננץ**, **אנסמבל המאה ה-21** ו**אנסמבל מיתר** עמו סייר בארצות הברית, קנדה, שווייץ וצ'כיה.

יובל צורן פעיל גם כפסנתרן וב-2020 הוציא את **אלבום הסולו הראשון שלו** LANDSCAPES שכולל יצירות מאת וילה לובוס, ינצ'ק, מסייאן וסמיר עוֹדָה תמימי, תחת הלייבל הבריטי היוקרתי Rubicon Classics. עם הופעתו זכה האלבום לביקורות נלהבות, בין השאר במגזין גראמפון ומגזין המוסיקה של BBC. בשנים האחרונות מקדיש יובל חלק מזמנו לחינוך ועובד באופן קבוע עם **תכנית דייוויד גולדמן למוסיקאים צעירים מטעם המרכז למוסיקה משכנות שאננים**, עם פרויקט תדרים של אנסמבל מיתר, **מלמד ניצוח באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים**, ובין 2019 ל-2022 כיהן כ**מנהלה המוסיקלי של התזמורת הסימפונית ע"ש מנדי רודן**.

מן הביקורת:

"תזמורת ירושלים ניגנה את הפתיחה המפורסמת לנבוקו בלהט ובדיוק תחת שרביטו הנמרץ של יובל צורן, אחד מהמנצחים הישראלים המובילים כיום"

Klassik Begeistert, 20.6.19

"לא די בכך שיובל צורן הוא אחד ממנצחי האופרה והמוסיקה הסימפונית היחודיים ביותר כיום, הוא גם פסנתרן נפלא שבורך בטכניקה טבעית וצליל גדול וצבעוני"

Jed Distler, Grammophone Magasine, June 2020

"המנצח והפסנתרן יובל צורן הוא מוזיקאי מצויין"

חגי חיטרון, הארץ, 14.1.17

"כאשר היא זוכה למנצח מצויין כמו יובל צורן, הקאמרית מנגנת כמו מלכה"

נעם בן זאב, הארץ, 12.11.14

"כאן התגלה צורן כמאסטרו אמיתי של מוסיקה חדישה"

נעם בן זאב, הארץ, 09.1.09

"התזמורת הריעה למנצחה - תזמורת בוכום תחת שרביטו של יובל צורן בפרשנויות

מרתקות לוואגנר, מאירבר ומנדלסון"

אנטייה גרייצקי, ווסטדויטשה אלגמיינה צייטונג, 8.3.11

"לעיתים נדירות שומעים תזמורת אופרה מנגנת בכזו אינטנסיביות, בכזו תנופה, ויחד עם זאת במיקוד מוחלט לפרטים הדינמיים הקטנים ביותר....תחת שרביטו של יובל צורן"

האנס יורגן לינקה, פרנקפורטר רונדשאן, 11.1.11

"מנצח מצויין"

היו קאנינג, סאנדיי טיימס, 31.1.10

"תחת שרביטו של יובל צורן תזמורת האופרה של פרנקפורט הפיקה צליל מוצרטי אלגנטי,

פריך וסגנוני"

גואידו הולצה, פרנקפורטר אלגמיינה צייטונג, 11.10.10

"תזמורת האופרה של פרנקפורט נתנה לזמרים בסיס איתן תחת ניצוחו הגמיש והעילאי

של מנצח הבית יובל צורן"

אלן קולהאס, פרנקפורטר אלגמיינה צייטונג, 26.1.1